**Stredovek**

**(od 476 - pád ZRR do 1492 – objavenie Ameriky)**

***Periodizácia a základná charakteristika***

**1. Raný (skorý, včasný) – (5. st. – zač. 12.st.)**

- vznikajú ranofeudálne štáty (mnohé boli rozdrobené, nejednotné)

- spoločnosť má agrárny charakter – 90% obyvateľov sú roľníci – 1.r. - o ú, 2.r. ú o

- 2-poľný systém obrábania pôdy (strieda sa neobrobená pôda = úhor s obrobenou)

- naturálne hospodárstvo, výmenný obchod

- jediná inštitúcia, ktorá prežila zánik  RR bola cirkev, kresťanstvo je jediná uznávaná

a povolená ideológia, podporuje štát - panovníka ( kráľ vládne z božej milosti) a určuje morálku

- cirkev ovláda kultúru (románsky sloh/štýl) aj vzdelanie (až do 12. st. sú kňazi a

mnísi jedinými vzdelancami)

**2. Rozvinutý (vrcholný) – (12. st. – pol. 14. st.)**

- štáty sú už zjednotené

- vznikajú stredoveké mestá ako centrá remesiel (vyrába sa v remeselníckych dielňach) a obchodu

- mešťania sú osobne slobodní, platia dane , ale sú vzdelaní

- 3-poľný systém obrábania pôdy (viac úrody) - 1r.oúj, 2r.újo, 2r.joú

- hospodársky vývoj je od polovice 14. st. brzdený morovými epidémiami = „čierna smrť“

- gotická kultúra

**3. Neskorý – (pol. 14. st. - 1492)**

- výroba sa sústreďuje do manufaktúr - ručná výroba s deľbou práce

- peňažné hospodárstvo

V stredoveku sa **spoločnosť** označuje ako **feudálna**. **Feudum = léno je orná pôda**, lesy pasienky, rybníky – formálne ich vlastní kráľ. Prepožičiava ich (najprv doživotne, neskôr dedične) šľachte za isté služby (najmä vojenské). Vzniká tak **vazalský = lénny systém**.

Kráľ je lénny pán = senior, obdarovaný je vazal = lénnik, skladá vazalský sľub vernosti a poslušnosti. Senior sa zaviazal svojich vazalov ochraňovať. Vazal si mohol zaviazať ďalších vazalov.

Feudálna spoločnosť je **hierarchicky usporiadaná**:

***panovník***

***Privilegované vrstvy*** - bohatí, ale neplatia dane - **duchovenstvo** (cirkevní hodnostári)

***Šľachta*** - vyššia (knieža, gróf, barón markíz) - nižšia ( u nás na vidieku - zemani)

***Neprivilegované vrstvy*** - **poddaní** – obrábajú pôdu, ale ju nevlastnia, majú ju v prenájme, musia za ňu platiť jej vlastníkovi zemepánovi feudálnu rentu - *deviatok* (9. desatinu úrody). Poddaní musia obrobiť aj pôdu, ktorú si zemepán ponechal - robota

Platia aj štátu - panovníkovi *dane a vykonávajú verejné práce* (stavajú hrady, cesty ...).

Platia aj *cirkevný desiatok* (10. desatina úrody). Najprv platili v naturáliách, neskôr v peniazoch.

Kresťanstvo a cirkevná moc

1. stor. n.l. - vznik v RR ríši. Za cisára Octaviána Augusta sa v rímskej provincii Judea /dnešná Palestína/ narodil Ježiš Kristus. Po 3 rokoch verejného vystupovania bol Ježiš ukrižovaný na vrchu Golgota. Kresťanstvo ako náboženstvo vzniklo v dôsledku misijného pôsobenia Ješišových učeníkov – 12 apoštolov. Je to monoteistické náboženstvo, posvätná kniha - Biblia, má 2 časti - nový a starý zákon . Od čias cisára Mera boli kresťania prenasledovaní ako židovská sekta a skrývali sa v meste Rím .

Symboly kresťanstva – kríž, holubica, ryba (Ichthys),…

**313** - boli zrovnoprávnení cisárom Konštantínom Veľkým (Milánsky Edikt)

325 – cisár Konštantín zvolal do mesta Nikaia zhromaždenie biskupov cirkevný snem =

cirkevný koncil, na ktorom sa prijali zásady kresťanskej viery.

380 - cisár Teodozius ho povýšil na **jediné uznávané náboženstvo**, definitívne sa presadzuje v štáte a plnilo dôležitú funkciu pri upevňovaní štátu .

**Modliaci – duchovní, bojujúci - šl. , pracujúci – poddaní.**

Po zániku Západorímskej ríše sa vyostrovalo napätie medzi západorímskou cirkvou

vedenou Pápežom a východnou (gréckou) cirkvou. Na čele východorímskej cirkvi stál ako najvyššia autorita cisár ( cézaropapizmus), neskôr patriarcha . V Byzantskej ríši neuznávali nadradenosť pápeža.

V stredoveku bolo kresťanstvo **jedinou** uznávanou ideológiou v Európe. Cirkev vplývala na rozvoj kultúry a vzdelania, stala sa najväčším vlastníkom pôdy .

Veľký význam na Západe mala **inštitúcia pápežstva** ( pápež – rímsky biskup, **1. pápež sv.**

**Peter**).

V 8. st. ohrozovali pápežov Longobardi. Oporou pápežov bola Franská ríša. Jej panovníci odovzdali po porážke Longobardov pápežom územie, ktoré sa stalo jadrom **pápežský štátu**. Zato bola **obnovená inštitúcia cisárstva na Západe**. V roku 800 bol franský kráľ Karol Veľký korunovaný za cisára.

Od 9.st. sa začína rozpadať kresťanská jednota. Dôležitým medzníkom bol rok **1054**, kedy došlo k **Veľkej schizme (rozkol)** - rozdeleniu kresťanskej cirkvi na  východnú a západnú.

**Štruktúra katolíckej cirkvi (platná dodnes)**

pápež – najvyšší kňaz a hlava kat. cirkvi, volení doživotne zborom kardinálov, sídli vo Vatikáne, terajší pápež – František.

arcibiskupstvá – najmenej dve biskupstvá, na čele Arcibiskup

biskupstvá – (diecézy) – cirkevná správa na čele s biskupom

dekanstvá – tvoria ich farnosti, na čele dekan

farnosť – základná organizačná jednotka, na čele farár

**Stredoveká vzdelanosť**

**Kláštory** – vznik od 6.st. = uzavreté komunity so záväznými pravidlami /mnísi, mníšky/

- **najstarší rád** v západnej Európe – **benediktíni**, zakladateľ Benedikt z Nursie (529)

- vypracoval vzorovú  **regulu** /súbor pravidiel/ v duchu hesla **Ora et labora! Modli sa a pracuj.**

**-** hlavná činnosť – šírenie a upevňovanie kresťanskej viery **-** misie

- až do **12. storočia** boli **jedinými vzdelancami** kňazi a mnísi

- v kláštoroch boli knižnice a pisárske dielne - skriptóriá, pôsobili tu kláštorné školy

- hospodári - v 12. st. rozšírili 3-poľný systém, vinohradníctvo, ovocinárstvo, varenie piva - kláštory slúžili aj ako nocľahárne pre pocestných a akési prvé nemocnice

**Univerzity** – poskytovali úplné – univerzálne vzdelanie, schvaľoval ich pápež

- **základná fakulta** – **artistická**  /= filozofická/, **vyššie fakulty** lekárska a právnická, vrchol vzdelania predstavovala **teologická fakulta**

- prvé U: Bologna (1088), Padova, Salerno, Paríž, Oxford, Cambridge

- najstaršia univerzita v strednej Európe - Karlova Univerzita v Prahe 1348 (cisár Karol IV.)

- najstaršia na našom území – **Academia Istropolitana v Bratislave, 1465 Matej Korvín.**

**Cirkev v stredoveku**

K upevneniu moci pápeža a  cirkvi prispeli aj **križiacke výpravy** /1095-1275/, ktorých cieľom bolo **dobyť Svätú zem Palestínu /Kristov hrob v Jeruzaleme**/. Hlavný cieľ nesplnili, ale pričinili sa o rozvoj obchodu.

V 11.st. prebiehal aj zápas o nadvládu medzi svetskou a cirkevnou mocou - **boj o investitúru.** Skončil kompromisom (wormský konkordát - dohoda o  svornosti r. 1122).

Cirkev sa stala rozhodujúcim duchovným a mocenským činiteľom v Európe, ale začala sa vzďaľovať od svojho duchovného poslania a menila sa na politickú mocnosť.

V tomto čase vznikli viaceré pokusy o jej reformu .Vznikli **nové rehole - žobravé** – mali žiť len z almužny = milodaru . **František z Asissi** založil v 13. st. rád františkáni . Hnutie

malo aj ženskú rehoľu – **klarisky (sv. Klára)** . K žobravým rádom patrili i **dominikáni.**

V 14. st. vrcholí kríza cirkvi (zvolení 2, dokonca 3 pápeži). Ako kritik cirkvi sa preslávil aj **český reformátor majster Ján Hus (6. júla 1415 bol upálený ako kacír v Kostnici).**

**Stredoveké štáty – ranofeudálne štáty**

**C E L É !!!**

**Franská ríša**

- vznikla na konci 5. storočia ako (barbari) germánske kráľovstvo na území bývalej ZRR.

- **zakladateľ Chlodvik** /481-511/ z dynastie **Merovejcov** zjednotil franské kmenevojensky /pomocou žoldnierskej armády/ aj ideologicky / pomocou kresťanstva/, ovládol skoro celé dnešné Francúzsko a Nemecko, začali sa tu vytvárať vazalské vzťahy.

- územie ríše bolo rozdelené na správne jednotky ***grófstva***  a  pohraničné ***marky***

- v 7. storočí viedol expanzívnu /výbojnú/ politiku **kráľ Dagobert** - v **bitke pri**

**Vogastisburgu r. 631** ho však porazil vodca Slovanov **Samo / Samova ríša/**

- významnú funkciu v štáte mal **majordomus** /správa kráľovského dvora, financií, vojska/

- roku 732 majordomus **Karol Martel** zastavil Arabov pri Poitiers

- jeho syn Pipin Krátky sa stal kráľom a zakladateľom novej dynastie **Karolovcov**

- jej najvýznamnejším panovníkom /aj celých franských dejín/ sa stal **Karol Veľký** /768-814/

- 50 vojenských výprav – získal sev. Itáliu, Bavorsko, Sasko, definitívne zničil Avarov r. 803,

bojoval proti polabským Slovanom

- roku **800** ho pápež v Ríme korunoval **za cisára (1. cisár v stredoveku)**

- na jeho dvore sa rozvíjala **latinská vzdelanosť**, napodobňovalo antické umenie, používalo sa písmo - karolínska minuskula, z  ktorej vznikla dnešná latinka= toto obdobie dostalo názov **karolínska renesancia**

- potom však moc kráľa slabla, rástla moc šlachty.

- r. **843** bola uzavretá **Verdunská zmluva** – rozdelenie FR medzi vnukov Karola Veľkého

a/ územie na Z od Rýna - Západofranská ríša – Karol Holý (Lysí)/od 10. stor. Francúzsko/

b/ územie na V od Rýna – Východofr. r. – Ľudovít Nemec /od 10. stor. Nemecko/

c/ stred: sev. Itália, územie pozdĺž Rýna – cisár Lotar /táto časť zakrátko zanikla/

**Byzantská ríša**

- bývalá VRR s hlavným mestom Konštantínopol.

- jej jadrom bola Malá Ázia, Balkán, Blízky východ /Sýria, Palestína/ a časť sev. Afriky /Egypt/

- panovník mal najvyššiu svetskú aj cirkevnú moc = **cézaropapizmus**

**Kresťanské misie** - šírenie kresťanstva, ale aj vzdelanosti do Bulharska, Kyjevskej Rusi

a r. **863 na Veľkú Moravu (cisár Michal III.)**

- panovník **Justinián I.** /527-565/ chcel obnoviť Rímsku Ríšu /viedol výboje do Itálie. Rím nedobyl iba (Ravena)/, vydal aj významné kódexy /zbierky zákonov/.

- po jeho smrti musí ríša odolávať útok vonkajších nepriateľov - Arabi, Avari, Normani a od **11. stor. Turci/Osmáni, ktorý r. 1453 dobyli Konštantinopol a ríša zanikla**

**Kultúra** – nadväzovala na helenistickú a rímsku.

Architektúra: spojenie štvorcového pôdorysu a mohutnej kupoly /Chrám Hagia Sofia božej múdrosti v Istanbule, chrám San Vitale v talianskej Ravenne /mozaikové obrazy Justiniána a jeho manželky/

História – práce historikov Prokopios /6.st./ správy o Justiniánovi aj o Slovanoch

cisár Konštatín (Porfyrogenetos) /10. st/ ako 1. použil názov Veľká Morava.

**Arabská ríša**

- na púšťach Arabského polostrova žili kočovní pastieri stád - beduíni.

- tadiaľto viedla významná obchodná cesta, spájajúca Stredomorie s Indiou - mesto **Mekka**

- kvôli útokom nepriateľov bolo potrebné zjednotiť arabské kmene - podarilo sa to pomocou nového náboženstva - **islam**  – monoteistické /viera v jediného **boha Alah/,**

vyznávači moslimovia, **zakladateľ prorok Mohamed** /571-632/, **posvätná kniha** **korán.**

**5 pilierov islamu** :

1. vyznanie viery

2. Raz za život púť do Mekky

3. Posvätný mesiac ramadán

4. Modlenie 5-krát za deň

5. náb. daň (milodar, almužna)

(+ 6. džihád – svätá vojna - šírenie islamu)

- aristokracia v Mekke spočiatku islam neprijala a donútila Mohameda ujsť **r. 622** z Mekky do Mediny = Hidžra /začiatok Moslimského letopočtu/

- v mene Alaha si podmanili mnohé krajiny – Sýria, Irak, Perzia, Egypt a sev. Afrika

- dostali sa až do Európy na **Pyrenejský polostrov**, kde žili až do 15. storočia

**/1492/,** keď boli vyhnaní počas **reconquisty**  /= proces zjednocovania Španielska/

- vznikla tak rozľahlá ríša – **Arabský kalifát** na čele kalif /vládca zeme/

- v 9. storočí sa rozpadla na menšie kalifáty – moslimské štáty

**Kultúra**: centrá mestá – univerzity aj s nemocnicami, knižnice, hvezdárne, botanické

záhrady, verejné kúpele

*architektúra* - osobitý sloh, stavby - mešity, minarety, oblúk - „oslí chrbát“

výzdoba - arabesky/rastlinné a geometrické motívy/, nesmú boha, človeka a

zviera,...

*prírodné vedy* – matematika /arabské číslice/, astronómia, geografia /vďaka rozvoju

diaľkového obchodu/, medicína /otec modernej medicíny - Avicena/

*vyspelé remeslá* – textil /damask, brokát, mušelín/, damascénska oceľ / výroba mečov a zbraní/ (veľmi pevná a odolná)

**Vikingovia = Normani**

- obyvatelia Škandinávie

- odvážni moreplavci /lode – drakary, nemali paluby, schopné plávať aj proti prúdu rieky/

- od 8. storočia vedú **expanzie** do Európy 3 smermi:

1. do Francúzska – fr. kráľ im r. 911 udelil léno – územie Normandia

- odtiaľ vpadli do Anglicka – normanskí vojvodca Víliam Dobyvateľ **v bitke pri**

**Hastingse** roku **1066** porazil angl. kráľa Harolda a stal sa **novým angl. kráľom** –

definitívne **zjednotil** Anglicko – **silný feudálny centralizovaný štát** / kráľovstvo (monarchia)/

2. na Z – Island, Grónsko, okolo r. **1000 Leif Erikson** sa dostal až do Severnej Ameriky.

3. do Ruska – rýchlo sa asimilovali (splynuli).

- v 10. stor. zakladajú v Škandinávii vlastné štáty /Dánsko, Nórsko, Švédsko/

**Kultúra**: vlastné písmo - **runy**, skladali hrdinské piesne - **ságy**

zruční remeselníci – hlavne železné zbrane (meče) /obchodovali s nimi/

**Stredoveké mestá** C E L É !!!

/ZE – 11.-13.st - str.E od 13.st/

Stredoveké mestá **vznikali** - v nadväznosti na Antické mestá

- na križovatkách významných obchodných ciest

- z významných remeselníckych a obchodných osád

- pri hradoch - podhradie

- pri brodoch a mostoch

- na strategických miestach, napr. u nás .Leopoldov, banské mestá

**Výstavba** mesta: centrum - námestie - hlavné trhovisko,  radnica /sídlo mestskej rady –

na čele richtár + 12 konšelov /prísažných/

- kostol s vežou a zvonicou

- niektoré obohnané hradbami, pred nimi predmestie

**Typy** miest - kráľovské, zemepanské, banské

Mnohé mestá si vybojovali **osobitné práva - výsady, privilégiá /**udeľoval ich kráľ alebo zemepán/**:** - občania boli osobne slobodní

* oslobodení od dávok
* právo samosprávy – mestská rada
* právo meča - ....právo trestať aj súdiť
* právo obohnať mesto hradbami

*Hospodárske:* - právo usporadúvať každý týždeň trhy a jarmoky

* právo variť pivo
* colné
* právo skladu
* míľové právo/ ochrana domácich remeselníkov proti iným, počet bol daný, a ďalší sa mohli usadiť až o míľu ďalej /

**Cechy** - združenia remeselníkov toho istého remesla

**Remeselnícke dielne** – majster – tovariši – (mzda) – učni <----- (smer)

**Veľkosť** – u nás väčšinou do 5000 obyvateľov

**Zloženie obyvateľstva**: obyvatelia si líšili od seba veľkosťou majetku

1. mestský patriciát – najbohatší kupci, venovali sa diaľkovému obchodu, ovládali mestskú radu.
2. stredné vrstvy - domáci remeselníci a obchodníci
3. mestská chudoba – tovariši, učni, sluhovia, žobráci
4. osobitné skupiny obyvateľstva – kňazi, študenti

Židia – vlastnili obchody, krčmy a venovali sa obchodu.

**Význam** stredovekých miest:

* politický – najmä kráľovské mestá boli oporou kráľa proti šľachte.
* hospodársky – centrá obchodu a remesiel, platili dane.
* kultúrny – centrá vzdelanosti (mestské školy a univerzity)

- strategický – dôležité pri obrane štátu vďaka hradbám.

- sociálny – starostlivosť o chorých a siroty (slabá hygiena - šírili sa morové epidémie)

**Stredoveká kultúra a umenie**

Cirkev je nositeľom a šíriteľom kultúry a vzdelanosti, jazyk vzdelancov latinčina.

**Románske umenie** (sloh, štýl) - (9. st. – 12. st.) nadväzuje na rímsku kultúru a je pomenované podľa Ríma (Róma).

**Architektúra** – prísny hierarchizmus (odstupňovanie priestorov v chráme, rôzna veľkosť postáv), mohutné stavby skromne zdobené, hlavný stavebný materiál kameň.

- Mohutné múry, často neomietnuté, malé okná a  dvere (vchod = portál) v tvare polkruhového oblúka, okná často združené (spojené stĺpikom), valená a krížová klenba, silné stĺpy.

**Stavby** **– cirkevné** : rotundy s okrúhlym pôdorysom (sv. Juraja v Skalici), jednoduché vidiecke kostoly (Drážovce, Kostoľany pod Tribečom, Žehra), Baziliky (3-loďové kostoly - Bíňa, Hronský Beňadik, Spišská Kapitula), región - kostol v Diviakoch nad Nitricou.

**Svetské** stavby - hrady s mohutnou vežou a opevnením (Spišský hrad)

Spišské pamiatky sú zapísané v UNESCO - S. Hrad, S. Kapitula, Žehra.

- je málo zachovaných čisto románskych stavieb - sú prestavané v iných slohoch, sú to zrúcaniny.

**Sochárstvo -** hlavne ako súčasť výzdoby – reliéfy, málo samostatných sôch.

**Maliarstvo** - výzdoba stien - fresky, náboženské námety, iluminácie - knižné maľby

**Gotické umenie** – (12. st. – 15. st.) názov podľa germánskych Gótov.

**Architektúra** - vertikálnosť (smerovanie do výšky – k Bohu),

- stavby úzke, vysoké, často presklené

- lomený oblúk (symbolizujúci modliace sa ruky), nad portálom rozeta = ružica (okrúhle okno z farebných skiel, vitráže = farebné okná, rebrová klenba, vonkajší oporný systém.

**Stavby – cirkevné** : katedrály a dómy (európske – v Remeši , Notre Dame v Paríži,

sv. Víta v Prahe, dóm sv. Štefana vo Viedni, v Miláne, Kolíne nad Rýnom)

Na Slovensku – dóm sv. Alžbety v Košiciach, dóm sv. Martina v Bratislave.

V Prievidzi Kostol Nanebovzatia Panny Márie (na Mariánkom vŕšku, pôvodne románsky, súčasť prievidzského hradu), farský kostol sv. Bartolomeja (na námestí)

**Svetské** - hrady (Trenčín Zvolen Stará Ľubovňa), meštianske domy, radnice, mosty

Významný je turistický okruh Gotická cesta vedúci zo Spiša na Gemer.

**Sochárstvo -**  sochystrnulé, štíhle, zahalené drapériami (zvlnené ruchá), madony – drevené sochy panny márie + Ježiška.

**Svetový unikát** z obdobia neskorej gotiky – **drevený krídlový oltár majstra Pavla**

**z Levoče** v Kostole sv. Jakuba (najvyšší na svete 18,26 m , dokončený 1517)

**Maliarstvo** - región - výnimočné fresky zo 14. st. v kostole v Porube.

V šľachtickom prostredí sa pestovala **rytierska kultúra** (rytierske turnaje, ľúbostná poézia).